

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»
Зареченский технологический институт –
филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Пензенский государственный технологический университет»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ЗТИ – филиала ПензГТУ
Н.Н.Багаев
« 31 » 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности среднего профессионального образования
социально-экономического профиля:

38.02.04

Коммерция (по отраслям)

год приема 2014

Заречный, 2017 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Разработчик: Ульянина К.Ю., преподаватель Зареченского технологического института – филиала ПензГТУ.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена цикловой методической комиссией общеобразовательных, естественнонаучных и ОГСЭ дисциплин.

Протокол от 31.08.2017 г. №1

Председатель ЦМК  / Климова Т.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена методическим советом ЗТИ – филиала ПензГТУ.

Протокол от 31.08.2017 г. №1.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения примерной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО социально-экономического профиля 38.02.04 Коммерция (по отраслям)

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является частью профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 97 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 8 часов;
самостоятельной работы обучающегося 89 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	97
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	8
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	4
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	89
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
внеаудиторная самостоятельная работа	89
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>дифференцированного зачета</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. Язык и речь. Фонетика	Содержание учебного материала	24	
Тема 1. Язык и речь. Фонетика	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Язык и речь. Основные единицы языка. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Звук и фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение.	1	1
	Практическое занятие №1. Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи)	1	
	Самостоятельная работа: 8. Изучение материала по темам: Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. 2. Работа над рефератом «Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов». 3. Составление конспекта по теме: «Звукопись как изобразительное средство».	22	

	<p>Ассонанс, аллитерация».</p> <p>4. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи».</p> <p>5. Работа со словарями, справочниками по теме: «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов».</p> <p>6. Выполнение практических работ: Практическое занятие №2. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. Практическое занятие №3. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю.</p>		
Раздел 2. Лексика и фразеология. Словообразование.	Содержание учебного материала	24	
Тема 2. Лексика и фразеология. Словообразование.	<p>Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов.</p> <p>Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p>	1	1
	Практическое занятие №4. Стилистический анализ текста.	1	
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>8. Изучение материала по темам:</p> <p>Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы.</p> <p>Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с</p>	22	

	<p>неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов, терминов.</p> <p>2. Работа над рефератом «Происхождение, строение и значение фразеологизмов».</p> <p>3. Выполнение упражнений на исправление лексических ошибок в тексте.</p> <p>4. Выполнение упражнений на исправление ошибок в употреблении фразеологизмов.</p> <p>5. Составление конспекта «Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов».</p> <p>6. Ответы на контрольные вопросы по теме «Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи».</p> <p>7. Выполнение практических работ: Практическое занятие №5. Выполнение упражнений на правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -, правописание сложных слов, терминов</p>		
Раздел 3. Части речи. Синтаксис.	Содержание учебного материала	24	
Тема 3. Части речи. Синтаксис.	<p>Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p> <p>Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения.</p>	1	1
	Практическое занятие №6. Выявление ошибок на употребление форм слова в указанных текстах.	1	
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>8. Изучение материала по темам: Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Склонение числительных. Употребление местоимений в речи. Синонимия местоименных форм. Употребление форм глагола в речи. Употребление наречия в речи. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).</p>	22	

	<p>Синонимия словосочетаний. Синонимия составных сказуемых. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>2. Работа над рефератами: «Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи», «Основные выразительные средства синтаксиса».</p> <p>3. Выполнение упражнений на закрепление изученных пунктограмм.</p> <p>4. Работа со словарями, справочниками при изучении норм построения словосочетаний.</p> <p>5. Работа со справочной литературой при изучении вопроса «Употребление форм имен существительных, имен прилагательных, числительных в речи».</p> <p>6. Лингвистический анализ текста.</p> <p>7. Составление конспекта «Основные выразительные средства морфологии».</p> <p>8. Выполнение практических работ:</p> <p>Практическое занятие №7. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.</p>		
Раздел 4. Нормы русского правописания. Текст. Стили речи.	Содержание учебного материала	25	
Тема 4. Нормы русского правописания. Текст. Стили речи.	<p>Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений.</p> <p>Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).</p> <p>Описание научное, художественное, деловое.</p>	1	1
	Практическое занятие №8. Орфографический разбор текста. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку.	1	
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>8. Изучение материала по темам:</p> <p>Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте.</p>	23	

	<p>Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</p> <p>Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.</p> <p>2. Выполнение упражнений на закрепление орфограмм и пунктограмм.</p> <p>3. Редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности.</p> <p>4. Составление таблицы «Функциональные стили речи».</p> <p>5. Ответы на контрольные вопросы по теме: «Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности».</p> <p>6. Лингвистический анализ текста.</p> <p>7. Выявление ошибок, нарушающих стилевое единство текста, нормы его стилистического оформления.</p> <p>8. Выполнение практических работ:</p> <p>Практическое занятие №9. Пунктуационный разбор текста. Выявление факультативных и альтернативных знаков препинания.</p> <p>Практическое занятие №10. Создание текстов в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей речи.</p>		
Дифференцированный зачет			
Всего:		97	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска фиксированная;
- учебные плакаты;
- таблицы;
- раздаточный материал.

Технические средства обучения:

- ноутбук;
- телевизор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2010.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

3. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

4. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

5. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

6. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

7. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

9. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
10. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.
11. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
12. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
13. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

Электронные ресурсы:

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык».
2. Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по русскому языку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Уметь осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий №1, 3, 4, 6, 7, 10
Уметь анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	наблюдение и оценка результатов выполнения практического занятия №1, работа со словарями, устный опрос
Уметь проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий №4, 7, 10, устный и письменный лингвистический анализ текстов
Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	реферирование дополнительной литературы и защита рефератов, использование для решения поставленной проблемы
Уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий №1, 7, 10
Уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий №2, 3, 6, выполнение тестовых заданий
Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка	наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий №5, 8, 9, написание диктанта
Уметь создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов	наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий №1-10
Знать связь языка и истории, культуры русского и других народов	проработка конспектов лекций, реферирование дополнительной литературы и защита рефератов
Знать смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	проработка конспектов лекций, реферирование дополнительной литературы и защита рефератов, устный опрос, тестирование
Знать основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	проработка конспектов лекций, реферирование дополнительной литературы, устный опрос

Знать орфоэпические, лексические,грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	выполнение письменных работ по лингвистическому анализу текстов, устный опрос, наблюдение и оценка результатов выполнения практических занятий № 1-10
--	---

5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Номера пунктов				Дата внесения изменений	Содержание изменения (новое содержание пункта)	Подпись председателя ЦМК
	измененных	замененных	новых	аннулированных			

**СВЕДЕНИЯ О ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИИ ПРОГРАММЫ
НА ОЧЕРЕДНОЙ УЧЕБНЫЙ ГОД**

Учебный год	Решение цикловой методической комиссии	Подпись председателя ЦМК